

男声合唱団 グリーン・スリーヴス 第6回 演奏会

平成 3 年 3 月 3 日

ひなまつりコンサート



GREEN SLEEVES

横浜 女性フォーラム ホール

MESSAGE ごあいさつ

中東でのイラク戦争、ソ連でのバルト三国の内紛など、世界が色々と大変な中、本日は私たちの8回目の演奏会にようこそおいて下さいました。今日は3月3日。「ひなまつりコンサート」ということですが、コンサートの内容はほとんどひな祭りに関係ありません。あしからずご了承下さい。今回の演奏会は、基本にたち帰り、自分たちの手で一步一步音楽を積み重ねて来ました。その決果が、みなさまの耳に、心にどのように響くか、とても楽しみですでもあり、大変不安でもあります。1992年6月で、創団10周年になります。このグリーンスリーブスを、今後ともよろしく願います。

団長 手塚 勲

CONDUCTOR 指揮者の紹介

新井 浩

本日おいて下さった方の中には、これまでもGSの演奏を何度かお聴きになり、新井浩=コマソン、聲響ステージというイメージを持たれた方も多いと思います。しかし彼は、高校時代に「岬の墓」や「土の歌」などの大曲を指揮した経験のある、非常にダイナミックな音楽性を持った人です。今日は、そうした彼の一面に久々にふれることができるかも知れません。

三津木 亨

1967年、3月14日生れ。県立横浜緑ヶ丘高校在学中から学生指揮者としてその手腕を発揮し、大器の片鱗をのぞかせる。彼のつぶらな瞳とVolgaのような時の流れには定評がある。現在、千葉大学大学院理学研究部地学専攻2年。

PROGRAM 曲目

1st Stage メンデルスゾーン 男声合唱曲集

1. Im Süden
2. Sommerlied
3. Türkisches Schenkenlied
4. Wasserfahrt
5. Beati Mortui
6. Periti autem

作曲: F. Mendelssohn

指揮: 三津木 亨

2nd Stage 帰ってきた 蟹 蟹 ステージ

3rd Stage 組曲 月光とピエロ

1. 月夜
2. 秋のピエロ
3. ピエロ
4. ピエロの嘆き
5. 月光とピエロとピエレットの唐草模様

作詩: 堀口 大学

作曲: 清水 脩

指揮: 新井 浩

MEMBERS

メンバー紹介

とっぷ.てな~

上杉 明 入団一年にしてパートリーダーをつとめる団内最若の情熱家。ギターの腕前はプロなみ。

小林・T・義和 「高音の神様」の異名を持つ彼は、時に興奮のあまり自分より高いパートに入ってしまうことがあったが、今日はトップ・テナーを歌うので大変心配である。

大谷 和久 何故こんな男が合唱を!! と言われたのは、あんなにいつのことだったか...最近セカンドからトップに転向。トップの救世主となれるか?

久保田 俊夫 「人呼んで轟」イナ二郎。しかしその実態は風呂頭、鼻血下名右エ門。本職は誰にも想像できない!

手塚 勲 合唱をはじめとはじは年目に突入するが、それを全く団員に感じさせないのが団長の偉いところ。今日は新境地を見せられるか?

せかんど.てな~

尾川 義雄 入団してもうすぐ2年。でもやっぱり彼が一番手っパ。最近の行動に不穏な点あり。

神津 郁夫 ひばく顔を見せないと思ったら、ちゃんと姐御。し〜がぬ〜な〜。もっと練習にも来いよな〜。

松野 洋一 "I love my car." 車にかける情熱はGSで一番。あとは助手席の女の子を見つめるだけ。

吉田 聡 4年ぶりにカムバック。転職も順調。GS創始者の手腕に期待。

吉田 哲也 彼の人生プランには無駄がない(ように見える)。その計画性をGSに生かせるか。愛称エクト君。

ぱり&ん

新井 浩 実力派。魅惑の美声。GSの若き長老。

柿本 達郎 初挑戦。トップからバリトンへの、新しい境地へ。

戸川 博樹 9年ぶりに念願の春が訪いた! うかれろのいいけど、もうちょっと練習に身を入れて欲しいなみ。

滝川 裕史 独自の人間関係方法論を持つ男。それ故、時には負のエネルギーの気配りをしてしまうことも。酒を飲んだ時に、特に注意。

べ〜す

池辺 香和 宴会では「お誕生日席」に司るGSの首領。GSビル建設をひたかにそくする。

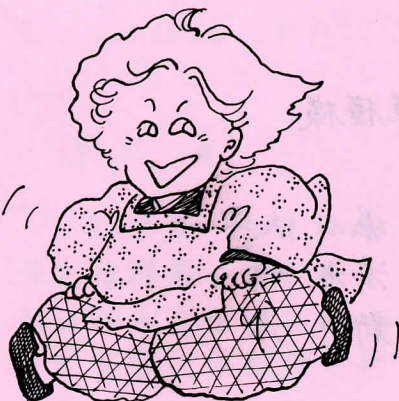
岩本 圭司 黙っていても「普通なのに、彼の妙な身ぶり手ぶりにみな呆然。うこう、キエマ。

齊藤 穰 アツアツの新婦さん。内助の功もあって(?)コンサートへの準備は万全。副団長として団をひたす。

鈴木 章司 GS広報部長。妻子を養っても50キロオーバーの運動は余裕。南ちゃんのパパ。

村田 哲也 生活超安定の公務員生活も早くも丸4年。5年目に突入する今年、どうぞ「ケコン」の言葉が彼の口から出てくも、おかしなのでは...

三津木 亨 寡黙 寡黙と言われ続けた彼も、最近お茶目になって来た。これはGSの悪影響か...?



1991.05
Feb. 25
Q!